

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Сортавальского муниципального района Республики Карелия
Детский сад №23 «Ладушки»**

«Согласовано»

Принято на заседании педсовета

«14» сентября 2020 г.

Протокол №1

«Утверждаю»

Директор МКДОУ Сортавальского МР РК

ДС № 23 М.В. Петрова

Приказ № 439 от 15.09.2020г.

**Рабочая программа
«Карелия моя»**

1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Главная цель патриотического воспитания – это формирование человека-гражданина, человека-патриота своей Родины, в том числе и малой. Воспитание любви к родному краю, к своему городу складывается из правильного отношения ребенка к себе, к людям, к окружающему природному и рукотворному миру.

Такое отношение строится на элементарных знаниях об истории родного города, его людях, традициях, достопримечательностях, а также о значимости каждого жителя в процветании родного города.

Данная рабочая программа для детей от 3 до 7 лет: младшей, средней, старшей и подготовительной групп общеразвивающей направленности разработана на основе методического пособия для педагогов ДОО по работе с детьми дошкольного возраста «Карелия – моя малая родина» (РК Министерство образования государственное автономное образовательное учреждение Республики Карелия дополнительного профессионального образования специалистов «Институт повышения квалификации работников образования» для младшей, средней, старшей, подготовительной групп МКДОУ.

Знакомство детей с Республикой Карелия, в которой они живут, является интегрированным, так как охватывает все образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программой предусмотрено проведение организованной образовательной деятельности 1 раз в неделю в младшей группе, 2 раза в неделю в средней, старшей, подготовительной группах, а также в самостоятельной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми, родителями. Чтение художественной литературы происходит ежедневно и интегрируется в образовательные области «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Назначение непосредственной образовательной деятельности, состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка, в освоении новых, сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Цель программы:

Создание условий для успешного формирования личности ребенка посредством приобщения к истории и культуре своей «малой родины».

Задачи программы:

1. Введение краеведческого материала в работу с детьми с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам.
2. Формирование системы представлений детей об истории и культуре, традициях и обычаях народов, населяющих территорию Карелии.
3. Развитие музейной педагогики, дающей возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего.
4. Развитие эмоциональной отзывчивости; формировать эмоционально-ценностное отношение к истории и культуре родного края.
5. Создание развивающей среды, способствующей развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал.
6. Формирование навыков и умений ориентации в ближайшем природном, социальном и культурном окружении.
7. Воспитание чувства малой родины; толерантное отношение к представителям других культур и народов.

Принципы реализации программы:

Принципы и подходы к формированию рабочей программы «Карелия моя»

- *Принцип оздоровительной направленности*, согласно которому педагог несет ответственность за жизнь и здоровье воспитанников, должен обеспечить рациональный общий и двигательный режим, создать оптимальные условия для двигательной активности детей.

- *Принцип разностороннего и гармоничного развития личности*, который выражается в комплексном решении задач умственного, социально-нравственного, художественно-эстетического воспитания и физического развития, единства своей реализации с принципом взаимосвязи с жизнью.

- *Принцип гуманизации и демократизации*, который позволяет выстроить всю систему работы с детьми на основе личностного подхода, предоставление выбора форм, средств и методов развития и видов детской деятельности, *принципа комфортности* в процессе организации развивающего общения педагога с детьми и детей между собой.

- *Принцип индивидуализации* позволяет создавать гибкий и охранительный режим в процессе проведения занятий, учитывая индивидуальные способности каждого ребенка, подбирая для каждого оптимальную нагрузку, реализуя *принцип возрастной адекватности*.

- *Принцип единства с семьей*, предполагающий единство требований детского сада и семьи в вопросах воспитания и развития. Поэтому очень важным становится привлечение родителей (законных представителей) к участию в совместных досугах и мероприятиях.

Кроме принципов, выделяются методы развития и воспитания.

Традиционно различаются три группы методов.

1. **Наглядные методы**, к которым относятся:

- имитация (подражание);

- демонстрация и показ способов выполнения практических заданий;
 - использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, видеофильмы и т.д.).
2. К *словесным методам* относятся рассказы, описания, объяснения, комментирование, указания, распоряжения, вопросы к детям, беседы, выразительное чтение стихотворений и другое.
 3. К *практическим методам* можно отнести выполнение заданий (совместно-распределенное, совместно-последовательное вместе с педагогом и самостоятельное выполнение).

Основные научные подходы, лежащие в основе реализации рабочей программы «Карелия моя»:

1. **Культурно-исторический.** Определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский);

2. **Личностный подход.** Исходит из понимания, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович и др.);

3. **Деятельностный подход.** Рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов).

Формы работы: организованная образовательная деятельность по ознакомлению детей с родным краем (в рамках реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-культурное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

Характеристика программы:

Данная программа предусматривает систематизацию материала, которая позволяет помочь дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему нашего края; формирование представлений о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщение к истокам народного творчества; воспитание чувства гордости за своих земляков-тружеников, известных людей, героев ВОВ, за все, что происходит в г. Сортавала и Республики Карелия, сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

2. Возрастные особенности

Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Внимание детей этого возраста непроизвольное. Ребенок способен сосредоточиться на 10 – 15 минут. В этом возрасте развито наглядно-образное мышление. Память носит непроизвольный характер. Игра становится ведущим видом детской деятельности. Преобладает сюжетно-ролевая игра. Через игру развивается воображение детей.

Поведение детей 3-4 лет носит непроизвольный характер, они действуют под влиянием чувств и желаний. Мотивацией интересов детей данного возраста является одобрение и похвала.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает

развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Внимание становится более устойчивым, начинает носить произвольный характер. В игре внимание удерживается до 15-20 минут. Память носит произвольный характер, ребенок лучше запоминает в игровой форме.

Особенностью мышления ребенка является постоянное сочетание действия и речи. Действуя, ребенок мыслит, рассуждает. Речь становится более связной. К 5 годам заканчивается процесс овладения звуками.

Усиливается проявление творчества в различных видах деятельности. Ребенок осваивает приемы и средства фантазирования. Наблюдается рост словесных форм воображения. Ребенок действует под влиянием своих чувств и желаний, но при правильном руководстве взрослого подчиняет свое поведение определенным правилам.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и

их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

К 6 годам ребенок уже способен управлять своим вниманием, увеличивая его объем. Внимание может удерживаться до 20-25 минут, но остаётся произвольным. Заканчивается процесс овладения звуками, появляется монологическая речь, включающая в себя развернутые высказывания.

Дети уверенно ориентируются в пространстве и времени.

С 5-6 лет повышается уровень произвольного управления своим поведением. Дети данного возраста начинают осознавать свои умения и навыки, из которых складывается самооценка.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (дети от 6 до 7 (8) лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Ребенок в этом возрасте способен управлять своим вниманием, сосредотачиваться до 20-25 минут. Внимание ребенка все ещё произвольно и зависит от его интереса.

Память носит произвольный характер: ребенок ставит перед собой цель запомнить что-либо, даже если ему интересно.

В этом возрасте дети умеют сравнивать, находить общее между предметами. Речь становится более связной. Дети могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, событиях из личной жизни.

Дети могут управлять своим поведением. В этом возрасте для детей важна оценка их свойств и качеств взрослыми. Появляется самооценка и взаимооценка.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

3. Условия реализации программы

Реализация программы «Карелия моя» происходит через образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие: знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями карелов и предметами обихода, обустройство жилищ; знакомство с символами Карелии, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях Карелии; рассказы, беседы о земледелии, промыслах (охота, рыболовство).

Речевое развитие: знакомство с карельским языком, знакомство с этикетом гостеприимства карельского народа, чтение и инсценировка карельских сказок; знакомство с творчеством карельских писателей, поэтов, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки).

Познавательное развитие: знакомство с заповедными местами Карелии, природным ландшафтом, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги.

Художественно-эстетическое развитие: знакомство с карельскими узорами, орнаментами, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников Карелии, с карельскими праздниками, музыкальными инструментами, танцами карельского народа, беседы о композиторах, слушание национальной музыки, песен, колыбельных.

Физическое развитие: национальные карельские игры, рассказы о спортивных достижениях Карелии; рассказы, беседы о лечебных свойствах растений лесов, карельская кухня.

Ознакомление дошкольников с родным краем должно естественно входить в целостный образовательный процесс.

Реализация программы «Карелия моя» проходит в организованной образовательной деятельности:

- младшая группа - 1 раз в неделю по 15 минут, 60 минут в месяц
- средняя группа - 2 раза в неделю, по 20 минут. 160 минут в месяц
- старшая группа – 2 раза в неделю, по 25 минут, 200 минут в месяц
- подготовительная группа - 2 раза в неделю, по 30 минут 240 минут в месяц, а также в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область «Физическое развитие» интегрируется во все образовательные области. Реализация задач по данной образовательной области проходит на улице, в туристических походах, праздниках и развлечениях, а также в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Срок реализации: дошкольное образование

4. Работа с родителями

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов о родном городе, крае.

Показывать пользу прогулок и экскурсий по родному городу для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сортавальцев.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей (законных представителей), подчеркивал, что ему и детям без их участия не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, педагог вовлекает родителей (законных представителей) в педагогический процесс как активных участников, создает коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность.

Формы содружества с семьей:

- Анкетирование родителей «Знаете ли вы свой город?»
- Родительские собрания
- Конкурсы-выставки совместного творчества детей и родителей
- Сбор материала о профессиях родителей
- Сбор материала о ветеранах ВОВ, служивших в Карелии
- День открытых дверей
- Совместные праздники и развлечения
- Совместные экскурсии и туристические прогулки

5. Формы организации воспитательно-образовательного процесса

- Индивидуальные, подгрупповые, групповые
- Наблюдение
- Чтение
- Игры
- Игровое упражнение

- Проблемная ситуация
- Ситуативные беседы
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра
- Индивидуальная игра
- Праздники и развлечения
- Интегративная деятельность

Обучение по данному разделу осуществляется через организованную образовательную деятельность в групповых помещениях корпусов МКДОУ, в музыкальном и физкультурном зале, в мини-музее прикладного искусства (при его наличии в корпусе), на экскурсиях, в туристических походах, при посещении детской библиотеки, регионального музея «Северного Приладожья», а также в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

6. Содержание программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младшая группа

Представление о себе.

Формируем представление ребенка о себе. Имя - принадлежность каждого человека. (У каждого человека есть имя). Мужские и женские имена. Ласковые формы имен. (Человека можно называть ласковыми именами). Формируем образ Я: каждый ребенок уникален. Общее и особенное у разных людей (воль много общего у разных людей и особенное, неповторимое в каждом).

Обращаем внимание на способы распознавания настроения людей, которые окружают ребенка.

Формируем положительное самоощущение: уверенность в себе, в том, что ребенок - хороший, его все любят.

Представление о социальном окружении.

Знакомим детей с названием населенного пункта (города, села, поселка), улицы, где живут дети, где находится детский сад (Я живу в...). Поддерживаем новый социальный статус ребенка при поступлении в детский сад.

Представляем понятия «дом», «домашний адрес», «семья». У каждого человека есть дом, есть семья. Закрепляем имена родных, их семейный статус.

Представление о национальной культуре.

Формируем интерес к устному карельскому фольклорному творчеству (малые формы, сказки о детях, о жизни в семье). Вводим в быт детей народные музыкальные игрушки (например, свистульки, дудочки), которые делали взрослые на потеху детям.

Знакомим детей с некоторыми понятиями и предметами русского и карельского быта («изба», «лавка» и др.).

Расширяем представление о правилах дорожного движения. Рассматриваем движение транспорта и пешеходов на ближайшей улице, перекрестке.

Привлекаем детей к участию в уходе за растениями в помещении группы, центре природы, на участке детского сада (уборка листьев на участке, помощь в сборе урожая на огороде, семян в цветнике, полив комнатных растений и пр.).

Помогаем взрослым в трудовой деятельности: высаживание семян, полив, уборка участка от снега, листьев и т.д.}

Приобщаем детей к празднованию государственных и национальных (народных) праздников («Новый год», «День города», «Праздник осени» и др.) через беседы, изготовление подарков, поздравлений, участие детей в тематических праздниках.

Средняя группа

Представление о себе.

Расширяем представление е ребенка о себе, семье, роли членов семьи, значимости близких отношений. Обращаем внимание на дифференциацию эмоциональных состояний людей, учим различать проявления эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса. Знакомим с тем, что существует связь между действием, актом поведения и эмоциональным состоянием человека (игры-драматизации, рассматривание фотографий, просмотр мультфильмов, мимические этюды и пр.). Жители Карелии всегда жили дружно, помогали друг другу. Одному в нашем суровом краю очень трудно.

Представление о социальном окружении.

Продолжаем формировать представление ребенка об улице, на которой он живет, микрорайоне, населенном пункте (городе, селе).

Доводим, на доступном уровне, информацию об истории названия улицы, микрорайона, города, села, Республики Карелия.

Знакомим с достопримечательностями родной улицы, села, города в ближайшем окружении.

Даем первое представление о символике населенного пункта (города, села), республики.

Представление о национальной культуре.

Продолжаем знакомить детей с национальной культурой, предметами русского и карельского быта (сравнение русской и карельской избы; вводим новые слова: «сени», «скат» и др.). Выявляем особенности карельского быта и уклада жизни семьи, используя для этого уголок «Краеведения».

Знакомим с творчеством современных писателей Карелии (например, В. Потиевский, Т. Сумманен, Ю.Никонова и др.).

Побуждаем к разыгрыванию сюжетов из жизни и быта местных жителей через сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные игры. Приучаем детей самостоятельно наводить и поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, пользоваться инвентарем в соответствии с сезоном и содержанием труда. Привлекаем детей к выращиванию витаминных растений (лук, зелень); подкормке животных в зимний холодный период; работе в цветнике и на огороде в летний период.

Продолжаем знакомить детей с трудом взрослых, характерным для данной местности (лесник, пограничник, фермер и др.). Привлекаем детей к посильной помощи взрослым.

Способствуем формированию осознания необходимости безопасного поведения ребенка в природе, на улице, в быту; знакомим с основными правилами безопасности и жизнедеятельности, которые ребенок может соблюдать, без напоминаний.

Старшая группа

Представление о себе.

«Семейный котел гуще кипит». Углубляем представление о семье, роли членов семьи, значимости близких, теплых отношений в жизни и успешной деятельности человека. «Одинокое дерево ветра боится».

Формируем интерес к своей родословной (представители старших поколений). Углубляем представление ребенка о себе: имя, фамилия, отчество, пол, где живет (адрес), близкое окружение (как зовут всех членов семьи). Поддерживаем в детях позитивное отношение к себе. Закрепляем представление об эмоциональных состояниях человека (типичные качества северянина: выдержка, спокойствие) через игры, изобразительную и театрализованную деятельность, бытовые ситуации.

Представление о социальном окружении.

«В своем краю и вода слаще». Углубляем представление о микрорайоне, улице, городе, поселке, о республике Карелия, где живет ребенок. Знакомим с социальными объектами района, города, поселка; закрепляем представление детей в продуктивной, практической деятельности.

«Береги землю любимую, как мать родимую». Расширяем представление детей об истории, достопримечательностях родного города (села), республики.

Знакомим с понятием: «Родина», «Россия», «страна», «республика», «столица», «гражданин». Создаем условия для осознания этих понятий: вносим в группу карту, глобус; организуем их совместное рассматривание; побуждаем к работе с данными пособиями (поиск мест, где ребенок жил или живет, где побывал с родителями). Для усвоения соотношения понятий «страна», «республика», «город», «село» используем предметное моделирование. Знакомим с символикой республики Карелия, страны Россия (флаг, гимн, герб).

Изучаем символический смысл цветов флага и герба Карелии, используя наглядные средства, моделирование.

Формируем правила уважительного поведения при звучании гимна, поднятии флага. Обращаем внимание детей на такие понятия как президент России, глава Республики Карелия, мэр города, глава поселения, правительство, правительство Республики Карелия.

Представление о национальной культуре

Формируем интерес к национальной культуре, памятникам, достопримечательностям республики Карелия (например, о. Кижы, о. Валаам, водопад Кивач, гора Сампо и др.).

Продолжаем формировать представление о народных промыслах и ремеслах (резьба и роспись по дереву, вышивка, плетение из бересты, гончарное дело), сравниваем прошлое и настоящее промыслов. Знакомим с национальными костюмами: русским и карельским. Изучаем особенности национального костюма, формируем связь между костюмом и особенностями жизненного уклада народа (быт, природа, ремесла, особенности ведения домашнего хозяйства). Создаем альбомы с образцами национальных костюмов, их деталей, элементов украшений. Рассказываем детям об особенностях карельской национальной кухни. Типичные продукты - рыба, крупы, ягоды, грибы. Типичные блюда из них - уха, похлебка с грибами, каши, кисели, пироги с брусникой и клюквой, толокно с брусникой или черникой, калитки и пр. Изучаем некоторые способы заготовки продуктов вопрек местными хозяйками (например, сушка, засолка грибов, вяление рыбы).

Продолжаем знакомить детей с некоторыми карельскими художниками (Н. Брюханов, Т. Юфа), писателями (В. Потиевский, И. Востряков и др.), поэтами Е. Николаева, Ю. Никонова, Т. Шапиро и др.), музыкантами (Г. Вавилов, Г-Р Н. Синисало, Н. Раутио и др.), спортсменами (С. Камиллов, М. Антипов, Л. Лазутина и др.), и другими известными людьми города Петрозаводска, Республики Карелия. Расширяем представление детей об участии жителей Карелии в Великой отечественной войне. Читаем отрывки художественных произведений о военных событиях в Карелии (Э. Кононов, Б. Прохоров и др.)

Организуем экскурсии к Памятникам погибших воинов, в музей «Воинской славы» и т.д. Закрепляем полученное представление в игровой, продуктивной деятельности. Формируем уважительное, толерантное отношение ко всем национальностям, населяющим Карелию, Россию, независимо от цвета кожи и верой исповедания.

Обращаем внимание на то, что среди нас есть люди, которые имеют ограниченные возможности здоровья - плохое зрение, речь, затруднения в передвижении и др. Они - такие же обычные люди, также живут, учатся, трудятся, хотят общаться с людьми.

«Мы разные, но равные». Стимулируем выработку полезных привычек. Углубляем представление детей о безопасном поведении в быту, в природе на улице (особенно в потенциально опасных местах: в тайге, на болоте, у водоемов). Отрабатываем навыки безопасного поведения в игре, при проигрывании проблемных ситуаций. Закрепляем основные правила безопасности, например, при катании с горок, при работе с ножницами и т.д.).

Подготовительная к школе группа

Представление о себе.

«Для матери дети милы не потому, что красивы, а потому, что свои». Углубляем представление о семье, о связи поколений семьи, пробуждаем интерес к своим предкам; знакомим с понятием генеалогического древа. Утверждаемся в значении близких, теплых отношений в жизни человека. Стараемся привлечь родителей к решению данной задачи через разные виды совместной творческой, исследовательской деятельности.

«Кукушка на радость в бору, ребенок на радость в доме». Углубляем представление ребенка о себе:

- имя (свое и товарищей в группе), элементарные сведения о происхождении имен и этимологическом значении; возможные национальные именные параллели, (например: Екатерина – Кайса, Илья – Элиас, Петр – Пекка и т.п.)

- отчество (смысл отчества на Руси, связь с предшествующими поколениями);

- фамилия (элементарные сведения о происхождении фамилий - преобладающая в семье трудовая деятельность, место проживания, личностные качества человека и др.),

«Человек норв покажет - хутор кличку подберет»;

- пол ребенка;
- национальность;
- адрес;
- широкое семейное окружение, поколения семьи, степени родства, близость родных людей.

«Висок седеет, душа не стареет». «Единственный сын - не сын, два сына - три сына – сын».

Организуем народные игры, состязания на развитие личностных качеств, свойственных северянам: самостоятельность, упорство в труде, осторожность, смелость, рассудительность и т.п.

Представление о социальном окружении.

«Родина- земляника спелая, чужбина - ягода можжевеловая». Углубляем представление о микрорайоне, городе, селе, поселке, о Республике Карелия. Изучаем города и крупные населенные пункты Карелии (названия, расположение, их некоторые достопримечательности), работа с картой Карелии.

«В сторону дома даже лошадь быстрее бежит». Продолжаем знакомить детей с социальными объектами города, села, республики (назначение, особенности архитектуры, расположение по карте, схеме, маршруты движения к объектам и др.). Расширяем представление детей о достопримечательностях, памятниках истории, культуры, природы города, разных районов республики Карелия.

Продолжаем знакомить с понятиями: «Родина», «Россия», «страна», «республика», «столица», «гражданин». Организуем условия для осознания и принятия этих понятий: рассматриваем разные виды карт (географическая, административная и др.), продолжаем работу с глобусом; побуждаем к активной работе с данными пособиями (поиск мест, где ребенок жил или живет, где побывал, где живут родственники, знакомые, друзья семьи и др.). Организуем на этой основе совместную работу с элементами проектной, исследовательской деятельности. Рисуем схемы, карты; предлагаем друг другу загадки-описания, «слепые» карты и схемы для поиска места расположения достопримечательностей, памятных мест, населенных пунктов и т.д.

Для усвоения соотношения понятий «мир», «страна», «республика» - используем схематическое моделирование.

Углубляем представление детей о символике Республики Карелия, страны Россия (флаг, гимн, герб), история создания, изменения в ходе истории и значение символов. Создаем условия для практического применения правил уважительного поведения при звучании гимна, поднятии флага.

Углубляем представление детей о понятиях «президент России», «глава Республики Карелия», «правительство России», «правительство Республики Карелия», «мэр города», «глава поселения» как руководителях района, региона, страны. Устанавливаем связи между данными понятиями.

Представление о национальной культуре.

Развиваем интерес к национальной карельской, финской, венской культуре; памятникам истории, культуры, природы; достопримечательности республики Карелия (например, Водлозерский национальный парк, курорт «Марциальные воды», гора Сампо, гора Воттоваара, Соловецкие острова, горный парк «Рускеала», Ладожские шхеры, петроглифы, лабиринты, сеиды и пр.), а также района, города, в котором живет ребенок, находится ДОУ.

Поддерживаем желание детей рассказывать, рассуждать об их истории, ценности, делиться личными впечатлениями от увиденного и пр. Создаем вместе с детьми альбом «Семь чудес Карелии» (можно поискать семь чудес, которые есть в конкретном населенном пункте).

Продолжаем знакомить детей с понятием «петроглиф», рассказываем об их создании далекими предками, рассматриваем изображения петроглифов (например, В. Шмит, «Бесовы следки»), ищем на карте их расположение. Рассуждаем о назначении петроглифов в жизни древнего человека; способах передачи информации в прошлом и в современном мире. Читаем отрывки из книги А. Линевского «Листы каменной книги», В продуктивной творческой деятельности пробуем создавать свои «петроглифы» (рисунки детей на камне).

Углубляем представление детей о коренных народах Карелии (саамы, вепсы, карелы, финны), их языках (элементы топонимики: названия населенных пунктов, объектов природы и пр.), фольклорном творчестве (песенки, заклички, дразнилки, считалки, сказки, былины, приметы, поверья, руны).

Углубляем представление о народных промыслах и ремеслах (резьба и роспись по дереву, шитьё лодок, изготовление рыбацкого инвентаря; вышивка, плетение из бересты, бисероплетение, гончарное дело, кузнечное дело), сравниваем прошлое и настоящее промыслов (орудия труда, способы обработки сырья и материалов, технические приспособления и др.).

Пробуем свои силы и возможности в народных промыслах: создаем изделия, используем их в жизни детского сада. Организуем работу по декоративному оформлению предметов быта и жилища с использованием традиционных карельских ремесел (например, в уголке Краеведения,

в группе и помещениях детского сада). Пробуем создавать народные игрушки, изучаем их символическое значение. Углубляем представление о самобытной истории Карелии (через изучение, обыгрывание предметов быта, культуры родного края, организацию серии экскурсий в музеи, на выставки и пр.). Работаем с национальными карельскими узорами (рисование, вышивка). Знакомим с историей возникновения узоров (вышитые изделия, назначение узора, использование в разных обрядах).

Продолжаем изучать национальные костюмы - русский, карельский, вепсский. Выявляем связь между внешним видом костюмов и особенностями жизненного уклада народа (быт, природа, особенности ведения домашнего хозяйства и пр.). Продолжаем изучать особенности карельской национальной кухни.

Уточняем какие типичные продукты бытовали у жителей Карелии. Например, морская, речная и озерная рыба, т.к. Карелия - край озер и рек; северные ягоды, грибы, т.к. Карелия - край лесов. Злаки - ячмень, овес, рожь. Блюда из этих продуктов - уха, похлебки, каши, кисели, пироги: калитки, рыбник, репный курник, сканцы и др. Продолжаем изучать способы заготовки продуктов: сушка, вяление, засолка и др.

Знакомим детей со старинным карело-финским эпосом «Калевала». Вносим книгу в книжный уголок; знакомим с разными иллюстраторами эпоса в разных изданиях и рассматриваем иллюстрации; читаем и анализируем отрывки из эпоса или детский (адаптированный) вариант «Калевалы». Способствуем установлению связей художественного текста эпоса со знаниями об жизни, быте древних людей.

Продолжаем знакомить с известными, знаменитыми людьми, оказавшими значительное влияние на жизнь и развитие Карелии в разные годы. Например, Петр I - русский царь, много сделавший для процветания Карелии: добыча руды, пушечный завод, 1-й курорт; Осударева дорога и др. Г.Р.Державин - 1-й губернатор нашего края, изучал историю, культуру, и природу, описал водопад Кивач; многое сделал для развития медицины, образования, благотворительности. И. Федосова - знаменитая карельская сказительница; М.И. Пименов, Поленов, М. Пришвин, Н. Рерих и др. р. «Где родился, там и пригодился». «Чужая земля - черника, своя - земляника». Продолжаем знакомить детей с некоторыми карельскими:

-художниками, скульпторами (Б.Акбулатов, Н. Брюханов, Л. Давидян, Л. Ланктнен, Д. Москин, Б. Поморцев, А. Семьяшкин, Г. Стронк, В. Чекмасов Т. Юфа, и др.);

-писателями и поэтами (В. Данилов, Ю. Дюжев, С. Заалова, П. Лычаный, Р. Мустонен, П. Пелля, В. Потиевский, Я. Ругоев, Г. Салтуп, И. Востряков и др.), поэтами (В. Леонтьев, В. Линькова, А. Марков, Ю. Никонова, Б. Прохоров, С. Решетова, Т. Шапиро и др.),

музыкантами (Г. Вавилов, В. Гудков, И. Леви, К. Макарова, Г-Р. Н. Синисало, С. Стангрид, С. Суэтов, Н. Раутио и др.),

спортсменами (С. Камиллов, И. Шегельман, М. Антипов; А. Филатов, Барсуков, Е. Арбузова, Л. Лазутина, А. Баландин и др.),

актерами и другими известными людьми города Петрозаводска, Сортавала, Республики Карелия.

Углубляем представление детей об участии жителей Карелии в Великой Отечественной войне. Изучаем художественные произведения о военных событиях в Карелии (С. Заалова, Э. Кононов, В. Прохоров и др.). В совместной работе со взрослыми (педагоги, родители) организуем поисковую, исследовательскую деятельность по изучению семейных архивов (участие членов семьи в военных действиях, партизанском движении, работе в тылу, после военном восстановлении народного хозяйства и т.д.).

Знакомим с современной историей, с теми, кто сегодня защищает нашу республику, страну. Организуем экскурсии к местам боевой славы прошлого; и настоящего, например, к галерее героев, к мемориалам и т.д.

«Что ни очаг, то и обычай». Создаем условия для проявления уважительного, толерантного отношения ко всем национальностям, населяющим Карелию, Россию, независимо от цвета кожи, образа жизни и вероисповедания.

Объясняем, что среди нас есть люди, которые имеют ограниченные возможности здоровья - плохое зрение, речь, затруднения в передвижении и др. Они - такие же обычные люди, также живут, учатся, трудятся, хотят общаться с людьми. Тем не менее им труднее в жизни, чем обычным здоровым людям. При необходимости им нужно предлагать свою помощь. Воспитываем толерантное отношение к этой категории людей.

При необходимости совместно с детьми актуализируем модели поведения детей в группе, модели здорового образа жизни. Создаем условия, чтобы ребенок самостоятельно заботился о своем здоровье в детском саду и дома (в силу возможностей возраста: проветривание, зарядка, самомассаж, дыхательная гимнастика, смена видов деятельности и пр.), самостоятельно корректировал работу по устранению вредных привычек (например: нельзя есть много сладкого - от этого портятся зубы, ухудшается работа внутренних органов, нельзя долго сидеть у телевизора, компьютера и т.д.). Систематизируем знания детей о безопасном поведении в быту, в природе, в лесу, на болоте, у водоема, на улице (опасные вещества, ядовитые грибы, растения Карелии и др.). Выявляем зависимость поведения от природно-климатических изменений. Обсуждаем необходимость определенного рисунка поведения в определенных климатических условиях (сильный мороз - внимание к открытым участкам тела для профилактики обморожения, активное передвижение на свежем воздухе; сильный порывистый ветер - держимся за взрослого и др.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младшая группа

Знакомим детей с элементарными правилами поведения в природе. Устанавливаем простейшие взаимосвязи в природе. Учимся рассматривать растения и животных, ухаживать за ними, не причиняя им вреда. Вводим понятие об опасных растениях и животных. (Мы изучаем родную природу вместе со взрослым).

Знакомим детей с типичными животными Карелии: заяц, лиса, волк, медведь, мышь и др.

Обращаем внимание детей на изменения, происходящие в природе в ближайшем окружении (листопад, появление плодов растений на участке, снегопад, мороз, оттепель, ледоход, цветение акации, яблони и т.д.).

Пробуждаем у детей исследовательский интерес. Организуем простейшие наблюдения за предметами и явлениями ближайшего окружения. Проводим элементарные опыты, помогаем делать простейшие выводы (вода замерзает и превращается в лед; снег тает и растворяется в воде; лед плавает на поверхности воды; шишки, дерево держатся на поверхности воды, а камень тонет и т.д.).

Знакомим с качествами и свойствами материалов, которые окружают ребенка в повседневной жизни (ткань, бумага, дерево, песок, глина); учимся обозначать их качества и свойства в речи (мягкость, твердость, сыпучесть, прочность, легкость и др.). Побуждаем бережно относиться к предметам, в зависимости от их качеств и свойств.

Пробуждаем интерес к истории развития человека через рассматривание объектов, предметов, иллюстраций, близких и понятных детям (прошлое, настоящее). Например, древние и современные орудия труда, посуда.

Средняя группа

Воспитываем любознательность, ощущение личной причастности к родной природе (я берегу природу, я поливаю растения, я подкармливаю птиц, я изучаю растения и животных родного края).

Продолжаем знакомить детей с типичными животными Карелии: заяц, медведь, лось, бобр, норка, ласка, белка и др.

Продолжаем учиться рассматривать растения и животных, ухаживать за ними, не причиняя им вреда; выращиваем витаминные растения; изучаем овощи, фрукты, ягоды, которые растут в Карелии, закрепляем полученные знания в играх.

Отрабатываем правила работы с неструктурированным материалом (аккуратно играем с песком, водой, камушками). Бережно относимся к постройкам других детей.

Изучаем предметы быта, сделанные из разных материалов (глина, береста, дерево, лен и др.), учимся выявлять связь между качеством материала и назначением предметов (прочность - долговечность; непромокаемость - жидкостей и др.). Закрепляем в речи выявленные признаки, качества и свойства предметов, объектов окружающего мира.

Вносим и рассматриваем предметы домашнего быта, расписанные карельскими мастерами художественного промысла - керамика, орудия труда, кухонная утварь (горшки, прялки, ложки, доски, солонки, туески и др.); рассматриваем узоры, орнаменты; ищем аналогии в объектах живой и неживой природы.

Побуждаем детей к элементарной исследовательской деятельности в природе и ближайшем окружении (например, снег, вода; рост растений, повадки птиц)

Способствуем развитию познавательного интереса к истории жизни человека, истории вещей, используя доступные пониманию ребенка средства (рассказывание исторических событий, легенд, рассматривание иллюстраций, просмотр детских энциклопедий, организация целевых наблюдений, экскурсий, рассматривание альбомов, предметов быта и пр.)

Продолжаем знакомить детей с государственными и национальными (народными) праздниками: «День города», «День республики Карелия», с карельскими народными праздниками. Упоминаем о том, что есть календарные народные праздники: Рождество, Пасха.

Старшая группа

Закрепляем основные правила поведения человека в природе. Воспитываем бережное отношение к природным богатствам Карелии. Закрепляем правила поведения туристов через игры, практическую деятельность и пр. Изучаем способы охраны природы. Карелия - край лесов. Много леса заготавливают люди для разных нужд. Восстановление леса идет через лесопосадки.

«Земля - мать, небо - отец, а вода - старший из братьев». Карелия - край озер и рек. Вводим понятие «ламба» - лесное озеро. Воспитываем бережное отношение к воде как к одному из богатств природы. Углубляем представление о типичных животных Карелии: лиса, волк, медведь, лось, рысь, норка, ласка, белка-летяга, крот, касатка, северный олень; окунь, щука, плотва и др. Учимся группировать их по существенным признакам. Самостоятельно оформляем стенды, выставки, группируя объекты; рассказываем о растениях и животных Карелии, в роли «экскурсоводов».

Изучаем редкие растения и редких животных Карелии, которые занесены в Красную книгу (например, венерин башмачок, дремлик темно-красный, гвоздика песчаная, лобелия; бабочки: махаон, голубянки; белый и черный аисты, гуси, утки, глухарь, тетерев; еж, заяц-русак, россомаха, выдра и др.).

Подводим детей к обобщению о тесной взаимосвязи разных объектов природы, опасности нарушения экологического равновесия. Организуем систематические наблюдения за объектами природы: лес озеро, река; птицы, насекомые, сезонные изменения; природные явления (например, северное сияние, оттепель, радуга и др.). Читаем отрывки из литературных произведений писателей и поэтов Карелии о явлениях природы. Изучаем особенности природы родного края (обитатели, их образ жизни, сезонные изменения в их жизни), оказываем посильную помощь в улучшение жизни животных (подкормка птиц на прогулке, работа в уголке природы и пр.)} Расширяем представление об особенностях природной местности Карелии - край лесов, болот, рек и озер, камня; особенности жизни древних людей. - охота, рыбалка, сбор даров леса, добыча полезных ископаемых.

«Рыба сама в котел не прыгнет». Совершенствуем знания детей о труде взрослых, которые работают на промышленных и социальных объектах ближайшего окружения через наблюдения, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную

деятельность. Анализируем виды труда жителей Карелии в прошлом и настоящем. (Чем занимались люди в прошлом и сегодня? Что изменилось в характере труда?). Знакомим с новыми профессиями XXI века (например, оператор ЭВМ, рыбовод, трелевщик и др.). Расширяем кругозор детей и представление о пользе этих профессий в современном обществе.

Углубляем сенсорный опыт детей в разных видах детской деятельности. Отрабатываем навыки обследования объектов, сопоставления признаков. Помогаем детям делать выводы о сходстве и различиях предметов и явлений, устанавливать скрытые взаимосвязи между объектами и явлениями. Рассматриваем, анализируем, сравниваем предметы быта, утварь, орудия труда прошлого и настоящего. Пробуем создавать мини-коллекции объектов, группируя их соответствующим образом.

«Думал - куница! Оказалось - белка». Побуждаем детей к элементарной исследовательской деятельности в природе и ближайшем окружении. Создаем условия для проведения опытов, несложных экспериментов. Помогаем выявлять скрытые связи и отношения между объектами и явлениями окружающего мира (изменения погоды, жизнь растений и животных и др.).

Организуя исследование элементов заонежской вышивки, ищем черты сходства с объектами живой и неживой природы. Сравниваем образцы карельского, вепсского и русского народного костюма.

Продолжаем знакомить детей с коренными народами Карелии, их языками, фольклорным творчеством (песенки, заклички, дразнилки, считалки, сказки). Проводим сравнительный анализ русских народных сказок с карельскими сказками (герои, их поведение, например, Баба-Яга и старуха Суюятар).

Заостряем внимание на некоторых обрядовых или традиционных моментах в народных сказках. Сказка «Ольховая чурка» - почему именно это дерево? Русская сказка «Морозко» имеет похожую в карельском фольклоре. Какую? («Пряхи у проруби»). Что у них общего и что их отличает?

Расширяем представление детей о развитии жизни человека на Земле (в частности, Карелии). Используем модель - «ленту времени» для наглядного представления о развитии жизни человека.

Изучаем петроглифы. Рассматриваем изображения, фотографии петроглифов (например, лодка, олень, лебедь), пробуем расшифровать заложенную в них информацию. Размышляем о способах передачи информации древнего человека - жителя Севера.

Обращаем внимание детей на предметно-развивающую среду группы, где можно искать ответы на некоторые вопросы детей (центры Карельской культуры, крестьянская изба; альбомы, пособия, предметы быта, мини-коллекции, выставки книг, словари, справочники и пр.).

Углубляем представление детей о праздновании государственных и национальных (народных) праздников - «День труда», «День победы», «День космонавтики», «День учителя», «День работника дошкольного образования»; карельских народных праздников (День урожая, Никольская ярмарка, Гиперборея и др.).

Знакомим с современными карельскими народными праздниками. Например, Игры Дедов Морозов (в г. Олонец). Главный герой на этом празднике, который встречает Дедов Морозов из разных мест, - Паккойне - молодея, парень «Морозец». Он устраивает разные забавы для гостей праздника и несерьезные состязания для Дедов Морозов, чтобы выявить самого лучшего из них.

Углубляем представление детей о календарных народных праздниках: Рождество, Святки, Масленица, Пасха и др.

Подготовительная к школе группа

Систематизируем сведения об особенностях природной местности Карелии: край лесов, вод, камня; особенности жизни древних людей - охота, рыбалка, переработка даров леса, камнеобработка, гончарное, кузнечное дело, утварь, необходимая для этих промыслов. Изучаем и сравниваем особенности жизни древних и современных жителей Карелии.

Карелия - край озер и рек. «Онега и Ладога - глаза Карелии», Это самые крупные озера не только Карелии, России, но и Европы. Охрана вод Карелии, (проблема промышленного и бытового загрязнения; экономия пресной воды).

Охрана природы Карелии (лесничества, национальные парки, заповедники).

Изучаем особенности поверхности земли в Карелии: холмы, возвышенности, бараньи лбы, морены, озоновые гряды - как следы деятельности ледника (например, в связи с просмотром м/ф «Ледниковый период»).

Продолжаем наблюдения за природой родного края: лесов, лугов, озер и рек; растений, животных (образ жизни, повадки, миграция и пр.). Сравниваем сходные растения, животных: ищем общее и отличное. Читаем произведения карельских авторов о природе (например, Ю.В. Линник «Лесная почта» и др.).

Систематизируем знания о типичных растениях и животных Карелии: сосна, ель; лапчатка, лютик, хвощ, сфагнум; ряпушка, лосось, семга, форель; барсук, выдра, кабан, и др. Учимся давать сравнительную характеристику объектов природы, группировать их по существенным признакам. Продолжаем изучать редкие растения и животных Карелии, которые занесены в Красную книгу Карелии в разные годы (растения: прострел весенний, камыш, осока, береза карельская и др.; животные: ладожская нерпа, бурый ушан, летяга, крошечная бурозубка, мышь-малютка, садовая соя; выдра, европейская норка; гагары, горный гусь, тундряный лебедь, серая куропатка, (из дерева, камня, глины, природный материал; вышивка, плетение из бересты, ковка, бисероплетение и др.), используя разные виды детской деятельности.

«Не всё берется силой, надо и ум приложить». Самостоятельно анализируем, сравниваем предметы быта, утварь, украшения, орудия труда прошлого и настоящего. Пополняем мини-коллекции объектов, региональной направленности, группируя их соответствующим образом, проявляя творчество. Организуем экскурсии, пробуем себя в роли экскурсовода (составляем описательные, сюжетные, творческие рассказы об объектах, группах объектов}. Закрепляем представление детей об истории, природе, культуре родного края через дидактические игры, составление рассказов, творческую деятельность. Побуждаем к самостоятельной ориентировке детей в предметно-развивающей среде группы. Поощряем ситуации общения, взаимообучения детей с использованием объектов среды, личного опыта. Мотивируем детей на поиск недостающих предметов, пособий и на пополнение предметно-развивающей среды.

Сравниваем образцы карельского, финского и русского народного костюма, выделяем сходные элементы (например, вышивка как оберег в определенных местах одежды; особенности кроя и др.) и отличительные признаки костюмов и украшений. Ищем параллели между одеждой прошлого и настоящего, Продолжаем изучать узоры онежской вышивки. Знакомимся с историей возникновения узоров (вышитые изделия, назначение узора, использование в разных обрядах и пр.). Фиксируем результаты сравнения в художественной, речевой деятельности, ручном труде.

Систематизируем знания детей об истории развития человеческой жизни на земле (и в частности, Карелии). Самостоятельно рисуем «ленту времени», объясняя этапы в развитии жизни человека.

Изучаем улицы ближайшего окружения ребенка (детский сад, дом), 3-4 улицы города. Уточняем сведения о них, например:

- чье имя носит улица (краткие сведения о герое) или в честь какого события дано название;
- история улицы: создание, как она менялась в разные исторические эпохи (альбомы, фотографии разных лет, картины и др. источники);
- достопримечательности улиц: памятные места, памятные знаки, социальные объекты, кто из известных людей жил, какие события происходили и т.д.

Самостоятельно чертим маршрут от дома до детского сада, побуждаем рассказывать о нем, пользуясь начерченной схемой (обыгрываем получившиеся схемы: «приглашаем друг друга в гости», «объясняем путь движения к дому», «ходим друг к другу в гости»; «проводим экскурсии» и т.д.). Продолжаем знакомиться со структурными частями города: площади, бульвары, скверы, сады, парковые, лесные зоны и др.; их отличительными признаками. Устанавливаем отличия улицы от проспекта, бульвара от сквера, промышленной зоны от зоны отдыха и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Младшая группа

Рассказываем знакомые и новые народные и карельские сказки, малые фольклорные формы; читаем художественные произведения.

Способствуем заучиванию понравившихся произведений. Рассматриваем книги, иллюстрации к текстам.

Обсуждаем поступки героев, даем характеристику героев; побуждаем к самостоятельным высказываниям.

Включаем детей в элементы инсценирования и драматизации народных произведений.

Средняя группа

Пересказываем совместно знакомые сказки и рассказываем новые народные (карельские, финские) сказки, малые фольклорные формы; читаем художественные произведения. Побуждаем детей к инсценированию народных произведений.

Способствуем заучиванию понравившихся произведений. Рассматриваем книги, иллюстрации к текстам (например: сборник «Карельские сказки» с иллюстрациями Н. Брюханова; В. Потиевский, «Ёжик Тим и ёжик Том» с иллюстрациями В. Наконечного; Е. Николаева, «Светлячки» с иллюстрациями М. Юфа и т.д.).

Читаем в свободное время художественные произведения писателей и поэтов Карелии.

Анализируем поступки героев, побуждаем к самостоятельным высказываниям о характерах, поступках героев; сравниваем произведения, ищем основную мысль, смысл произведений, например, русская сказка «Морозко» имеет похожую в карельском фольклоре - «Пряхи у проруби».

Старшая группа

Побуждаем к самостоятельному пересказыванию знакомых сказок и новые народные карельские, финские, вепсские сказки, малые формы; читаем художественные произведения писателей и поэтов Карелии. Способствуем самостоятельному инсценированию и драматизации запомнившихся народных произведений.

Помогаем заучивать понравившиеся произведения. Рассматривая книги, иллюстрации к текстам, создаем ситуации обсуждения увиденного и услышанного. При анализе поступков героев высказываем личную позицию о характерах и героях, их действиях; самостоятельно ищем аналоги в карельских, финских и русских сказках.

Продолжаем работу по самостоятельному определению идеи произведения, ищем словесные формулы для ее обозначения; соотносим главный смысл произведения, характеристику героев и их художественное воплощение в иллюстрациях.

Обращаемся к карельскому фольклору для анализа характерных особенностей, традиций жителей Карелии. Сказка «Лапоток»: старушка обманывала, а ей все разрешали. Почему? Для карела желание гостя - закон, ему ни в чем нельзя было отказывать; к гостю относились бережно, трепетно. «Кто гостю не рад, тот сам себе враг».

Подготовительная к школе группа

Расширяем сведения о зданиях, архитектуре ближайшего окружения, должны изучать здания, расположенные на главных улицах и площадях своего населенного пункта и столицы Карелии: назначение, исторические и архитектурные особенности.

Развиваем связную речь. Составляем описательные и сюжетные рассказы об этих зданиях, объектах, памятниках, памятных местах и пр.

Пробуем составлять творческие рассказы об объектах, природе, жизни людей родного края на основе воображения (например, мой родной край в будущем).

Уверенно ориентируемся в литературных жанрах: сказка, рассказ, стихотворение; потешка, закличка, считалка, пословица, поговорка; былина, эпос. Даем сравнительную характеристику жанрам,

иллюстрируем жанры примерами. Придумываем собственные сказки по мотивам народных произведений, малые фольклорные формы.

Систематизируем знания детей о праздновании государственных и национальных (народных) праздников (летние и осенние районные ярмарки; День Республики Карелия, День города, День «Калевалы», Гусиный фестиваль в г. Олонце, праздник «Киндасово - международная столица юмора», бумажный карнавал в Сегеже; и др.). Региональные и местные праздники включаются в план работы с учетом местных особенностей и условий. Они могут стать основой для игрового присвоения детьми регионального культурно-исторического пространства. Систематизируем знания детей о календарных народных праздниках: Рождество, Святки, Крещение, Масленица, Пасха и др.; их значении, особенностях празднования в разные исторические эпохи в Карелии.

Поддерживаем устойчивый интерес к художественной литературе. Читаем детям большие произведения (чтение с продолжением). Самостоятельно пересказываем знакомые художественные произведения, разыгрываем и через игры-драматизации, кукольный театр. Показываем представление в группе, для малышей, родителей, гостей.

Продолжаем изучать народные сказки, былины, руны. Находим аналоги с русским фольклором. Учимся подбирать народные пословицы, поговорки которые наиболее точно передают мораль фольклорных произведений.

Продолжаем сравнительный анализ русских народных сказок с карельскими, финскими, вепскими сказками (герои, их поведение; особенности описания природы, характеров героев; традиции, обычаи, обряды, ритуалы и др. Подводим к обобщению: сказки разных народов учат добру, взаимопомощи трудолюбию, честности, смелости. «Трус на словах храбр».

Мотивируем детей к созданию сказок по мотивам народных произведений малых фольклорных форм. Фиксируем сочинения детей в альбомы, книжки самоделки. Побуждаем к оформлению иллюстраций к своим произведениям в народном стиле (орнаменты, узоры).

Совершенствуем исполнительские навыки детей в ходе драматизации, декламаций. Побуждаем к эмоциональной, выразительной передаче главной мысли текст: (на основе погружения в образы карельской природы, природных стихий и т.д.).

Поддерживаем устойчивый интерес к художественной литературе Карелии. Стремимся к воспитанию книголюбов, вдумчивых читателей и слушателей. Акцентируем внимание на основной идее произведения; помогаем почувствовать выразительность, красоту литературного языка (устойчивые обороты, приговорки, эпитеты, метафоры, сравнения и пр.). Активно включаем их в обыденную речь («вот прошло времени столько-то, а может, еще больше»; о красавице - «на макушке ясно солнышко, на височках ярки звездочки, на каждом волоске по жемчужине»; о долгожданных гостях - «столы накрыты, самовары кипят, свечи горят»; о переживании горя - «сады цвести перестали, птицы умолкли, цветы завяли» и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младшая группа

Побуждаем детей к отражению в результатах творческой детской деятельности красоты окружающего мира (например, сочетание красок, форм, которые дети могут наблюдать в ближайшем окружении), к удовлетворению потребности в самовыражении.

Рисование.

Обращаем внимание детей и побуждаем к отражению в рисунках результатов наблюдений за сменой цветовой гаммы в природе, ближайшем окружении (например: закат и восход, день и вечер, зима и лето и т.д.).

Развиваем умение изображать перекрещивающиеся линии - «крестик» и украшать ими предметы прямоугольной, округлой формы - салфетка, поднос, блюдо и др.

Лепка.

Пробуждаем интерес детей к изучению свойств и работе с пластичным материалом (глина, пластилин, песок). Формируем умение создавать элементарные предметы, объекты из целого куска (колобок, снежный ком, бублик) и из нескольких частей (животные, народные игрушки и др.).

Аппликация.

Показываем детям, как можно украшать одежду элементами народного орнамента. Например, раскладываем вместе с детьми с помощью фланелеграфа на силуэтах {в виде рубахи, рукавички, шапочки, дорожки белого цвета) готовые детали (прямые полосы красного цвета, которые можно перекрещивать - крест, в виде ветки ели, конька).

Способствуем приобщению детей к миру изобразительного искусства. Знакомим детей с разными видами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура (в том числе, на примерах художников Карелии). Знакомим с элементарными средствами выразительности в искусстве.

Пробуждаем у детей желание создавать красоту: эстетичное оформление группы, участка, наблюдение и элементарная помощь взрослым в украшении ближайшего окружения.

Музыка

Приобщаем детей к народной музыке. Организуем условия для проявления эмоциональной отзывчивости на разные по характеру музыкальные произведения.

Разучиваем и подпеваем за взрослым народные попевки, песенки, заигрыши, колыбельные и др.

Нормируем элементарные навыки выполнения танцевальных движений через разучивание хороводов, народных плясок.

Создаем выразительные образы героев (Мишка-медведь идет, переваливается; пугливые зайки скачут на лужайке; быстро как ветер бежит быстроногий олень).

Организуем первый опыт игры на народных музыкальных инструментах (свистульки, трещотки, бубенчики и др.).

Средняя группа

Способствуем формированию у детей интереса к эстетической стороне окружающего мира, желания создавать красоту вокруг себя, формируем у детей художественные способности, удовлетворяя их потребности в самовыражении.

Рисование.

Продолжаем знакомить детей с простейшими элементами карельского орнамента (онежская вышивка ~ элементы: «крестики», «елочка» и др.).

Закрепляем умение украшать «крестиком» края полотенца с двух сторон и рисовать две прямые горизонтальные линии (заонежская вышивка).

Знакомим с приемами рисования ветки ели, стилизованного дерева: ломаной линией «топориком», «снежинкой», состоящей из 3-х пересекающихся линий, «ягодой» и сочетанием этих элементов в узоре на разных тканевых формах.

Знакомим с цветом ниток в карельской вышивке - красными по белому фону и белыми нитками по красному фону. Рассматриваем образцы вышивок (полотенца, рушники, одежда из карельской горницы); карельский национальный костюм (иллюстрации), анализируем варианты узоров; пробуем украшать бумажные силуэты предметов, игрушек, одежды народными узорами.

Лепка.

Продолжаем поддерживать интерес детей к изучению свойств и работе с пластичным материалом (глина, пластилин, песок). Отрабатываем навыки создания различных предметов, объектов, игрушек из целого куска и из нескольких частей, формируем новые технические умения работы с пластичным материалом - прищипывание, вдавливание, сплющивание, вытягивание - при создании объектов (домашняя утварь, народные игрушки, животные и др.).

Аппликация.

Продолжаем отрабатывать навыки приклеивания готовых деталей на фон

Расширяем спектр изображаемых объектов, предметов ближайшего окружения (животные, растения, мебель и пр.) из готовых геометрических разреза их на 2-4 части.

Формируем навыки вырезания прямых длинных полосок красного/белого цвета для составления из них узоров на белом/красном фоне по образцу (например, стилизованный геометрический цветок, елочка, снежинка).

Музыка

Продолжаем приобщать детей к народной музыке. Способствуем эмоциональной отзывчивости на разные по характеру (веселые, задумчивые, печальные) и жанру (песня, танец, марш) музыкальные произведения. Формируем умения чувствовать настроение, характер (например, Раутио Р. «Ветерок»).

Слушаем музыкальные фольклорные произведения карелов, финнов, русских, используем аудио и видеозаписи).

Разучиваем и поем народные попевки, песенки, наигрыши, колыбельные, используя соответствующие выразительные средства (медленно, громко, напевно и пр.).

Продолжаем формировать навыки танцевальных движений через разучивание хороводов, народных плясок (например, «Веселый пастушок», «Работа и игра»). Побуждаем самостоятельно создавать выразительные образы героев (идет хитрая Лисичка-сестричка; Лось сохатый величественно ступает ногами; быстро и ловко скачет Белка-хлопотунья). Играем на народных музыкальных инструментах в ансамбле (свистульки, бубенчики, трещотки и др.). Продолжаем знакомить с народными инструментами (рожок, дудочка и др.), их первоначальном предназначении в жизни, способам игры на них.

Старшая группа

Продолжаем развивать навыки детского творчества, формировать эстетический вкус через наблюдения в природе, продуктивную деятельность и к изобразительному искусству.

Рисование.

Отражаем представление детей о Карелии в продуктивной деятельности.

Знакомим с обозначением элементов вышивки. Отрабатываем умение рисовать типичные народные элементы: «цветы», «снежинки», «елочки», «веточки»; элементы сложной (составной) формы. Знакомим детей со способом рисования волнистой линии, ромба (простой и сложной формы).

Лепка.

Знакомим детей с украшением тканевых форм приемом налеха (украшение нижней части рубахи, фартука «крестиком», «топориком», «ромбом») подбирая материал соответствующего цвета. Лепим кухонную утварь, типичную для жителей Карелии (чаши, миски тарелки, ложки, чугуны, туеса и пр.) и украшаем ее элементами народного орнамента, подбирая соответствующую цветовую гамму.

Пробуем создавать «деревянные» избы из пластилина с учетом особенностей народной архитектуры.

Аппликация.

Используем знания о природе Карелии через различные образы в продуктивной деятельности (вырезание из бумаги, использование бросового материала и т.д.). Отрабатываем умение детей составлять узоры из элементов карельской вышивки на тканевых поверхностях, соблюдая сочетание цвета и расположение узора (в рубахе - по вороту, по низу рукава, по подолу; в нижней части фартука; с двух сторон у полотенца, рушника; по всей поверхности шапочки, рукавичек).

Ручной труд.

Продолжаем знакомить детей с народной куклой, изготовлением ее из: лоскутков соломы, крупы (безликая кукла, вепсская кукла, берестушка, крупеничка и др.).

Знакомим детей с новым промыслом - ткачеством. Пробуем выполнять элементарные приемы плетения (например, закладка для книг, бусы).

Живопись.

Знакомим детей с художниками Карелии, их творчеством (У. Авдышева картины «Пасмурное утро», «Ветреный день», альбом гравюр «Моя Карелия». Кошелев В.М., серия картин «Сентябрьские акварели». Кошелева Н.В., картины «Скоро весна», «Зимний пейзаж»).

Графика.

Знакомим с карельскими художниками-иллюстраторами детских книг с Бородкиным О. П., карело-финский эпос «Калевала»; с Брюхановым Н.И. и его иллюстрациями к «Карельским сказкам», к сказкам А.С.Пушкина, к сказке С.Лагерлеф «Чудесные путешествия Нильса с дикими гусями»; с Чиненовым С.Л. и иллюстрациями к книге В.Даля «Девочка-снегурочка», «Старик-годовик»

Архитектура.

Знакомим детей с северным деревянным зодчеством, со спецификой этой архитектуры. Рассматриваем иллюстрации, схемы. Пробуем возводить постройки из конструктора, неструктурированного или бросового материала.

Музыка.

Продолжаем отрабатывать навыки игры на народных музыкальных инструментах в ансамбле (свистульки, трещотки, бубенчики и др.). Продолжаем знакомить с народными инструментами (рожок, дудочка и др.), их первоначальном предназначении в жизни человека и способами игры на них. Продолжаем знакомить с народными музыкальными инструментами (йоухикко, рожки и др.), музицируем.

Продолжаем формировать навыки танцевальных движений через разучивание хороводов, народных плясок (например, «Ложки», «Заонежская проходочка», «Новогодняя елка», «Паккоине», «Осень»).

Подготовительная к школе группа

Совершенствуем навыки детского творчества через продуктивную деятельность и приобщение детей к изобразительному искусству. Побуждаем детей отражать в творческих работах объекты и явления окружающего мира, фольклора и т.д.

Рисование.

Упражняем детей в рисовании сложной волнистой линии - с завитками. Побуждаем к творческому применению графических образов карельского орнамента.

Знакомим со способами рисования утицы, состоящей из плавных форм и четких геометрических форм; с изображением женского образа. Знакомим с оформлением бордюра вокруг основного рисунка. Упражняем детей в рисовании деревянного дома с крышей в виде купола - луковица, шатер - церковь, собор, башня - церковь, собор (северное деревянное зодчество). Знакомим детей с приемами рисования узорных ставней и наличников для окон дома, «конька» на крыше.

Лепка.

Знакомим детей с техникой рисования пластилином (пластилинография) и украшением разных тканевых форм белого цвета (фартука, нижней части рубахи, шапочки, рукавичек) элементами карельской вышивки красного цвета: крестики, топорики, веточка дерева, ель, ромб, волнистая линия, снежинка, простые формы цветов и т.д.).

Аппликация.

Упражняем детей в использовании в орнаменте более сложных элемента карельской, заонежской вышивки - «утица», «образ женщины», «сложный лист», «ягодка», «цветок» и др. Поощряем проявление творческого подхода в создании образов.

Живопись.

Продолжаем знакомить детей с художниками Карелии. Например, Акбулатов Б., исторические работы; Поленов В. Д., пейзажная, историческая живопись. Пехова Е.К., картины «Заонежье», «Автопортрет с сыном». Поморцев Б.Н. «Заонежье», «Бани топятся», «На земле Карелии». Чекмасов В. С, картины «Мать», «Костомукшский пейзаж»).

Продолжаем знакомить с творчеством художников, побывавших в Карелии и отобразивших ее красоты в своих произведениях: И.И. Шишкин, «Валаам», «Сосна на острове Валааме», «Валаам. Весна», «Опушка леса»; Ф.Васильев «Вид на Валааме»; А. Куинджи, этюды, «Вид на о.Валаам»; Н. Рерих, «Святой остров», «Соловецкий архипелаг» и др.

Графика.

Знакомим с карельскими художниками-иллюстраторами детских книг: Бородкин О.П., карело-финский эпос «Калевала»; Брюханов Н.И. и с Юфа Т.Г., композиции на тему карело-финского эпоса «Калевала» - «Лоухи и дочь», «Невеста Похьёлы», «Айно», триптих «Калевала», «Мать Айно», «Плач невесты», «Кантелист» и др.

Скульптура.

Расширяем представление детей о скульптуре, ее выразительных средствах, материалах для скульптуры, о мастерах - скульпторах Карелии. Продолжаем изучать творчество скульптора Чижикова

В.И и его работы: барельеф «Слава советскому оружию» (для фронтона Петрозаводского Дома офицеров), барельефы Героев Советского Союза Н. Варламова и Н. Репникова (для Петрозаводского Дома культуры); Ланкинен Л.Ф. и его работы: «Сказительница Михеева», «Карельская девушка», «Строители» (диптих), «Композитор Г. Синисало» и др. Знакомим с народным резчиком по дереву К. Гоголевым, его деревянными картинами (г. Сортавала).

Ручной труд.

Знакомим с бытовавшим в Карелии промыслом - добыча речного жемчуга, с новым видом искусства - бисероплетением. Работаем с крупным бисером и приемами нанизывания бусин на тонкую проволоку (речной жемчуг). Рассматриваем образцы изделий. Пробуем создавать поделки по схеме.

Музыка.

Продолжаем развивать у детей интерес к народной музыке. Создаем условия для проявления эмоциональной отзывчивости на различные музыкальные произведения, создаем ситуации для коллективного переживания эстетических чувств.

Совершенствуем умение чувствовать настроение, характер музыки, которые передаются с помощью разных инструментов (например, Синисало Г. «Карельские картинки»),

Разучиваем, поем, инсценируем народные попевки, песенки, заигрыши, заклички и др., самостоятельно подбирая соответствующие выразительные средства, подыгрывая на народных инструментах.

Развиваем навыки танцевальных движений через разучивание хороводов, народных плясок (например, «Петина скрипка», «Тянем невод»).

Развиваем навыки импровизации народных мелодий, танцевальных движений, самостоятельного подбора выразительных средств в музыкальных зарисовках.

Совершенствуем навыки игры на народных музыкальных инструментах в ансамбле и в оркестре (свистульки, ложки, трещотки, рожки и др.). Работаем над особенностями звукоизвлечения. Пробуем использовать необычные предметы в качестве музыкальных инструментов (горшки, мутовки, ведра и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Младшая группа

Способствуем накоплению двигательного опыта. Катаемся по ледяным дорожкам (с помощью взрослого), ходим на лыжах (ступающий, скользящий шаг). Побуждаем по очереди катать друг друга на санках.

Разучиваем карельские народные игры разной подвижности («Догонялки», «Сиди, сиди, Яша!» и др.). Поощряем детей в стремлении к двигательной активности.

Используем игровое и спортивное оборудование в соответствии с сезоном. Приучаем ухаживать за инвентарем (очищать от снега, воды, складывать в определенное место для хранения).

Знакомим детей с полезными продуктами (овощи, фрукты, молочные продукты), производимыми в Карелии.

Средняя группа

Продолжаем формировать двигательный опыт с использованием средств ближайшего природного и социального окружения (кочки, бревна, пеньки, дорожки и др.).

Катаемся по ледяным дорожкам, соблюдая очередность. Катаемся на лыжах, формируя навыки скользящего шага и поворотов. Формируем навыки подъема в горку способом «лесенка». Соблюдаем очередность при катании друг друга на санках. Используем игровое и спортивное оборудование в соответствии с сезоном. Формируем умения самостоятельного ухода за инвентарем (очищать от снега, сортировать и складывать в определенное место для хранения). Разучиваем карельские народные игры разной подвижности («Ляпки с мячом», «Ко мне с кольцом», «Коршун» и др.).

Развиваем представление о продуктах питания, производимых или произрастающих в Карелии. Рассуждаем об их свойствах, о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (овощи, фрукты, ягоды, грибы, другие производимые и произрастаемые в Карелии).

Способствуем формированию у ребенка положительного отношения к привычкам здорового образа жизни, используя народные игры, праздники, состязания, развлечения, режимные процессы, проблемные ситуации.

Старшая группа

«Тренировка делает мастера». Развиваем двигательный опыт детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, усложняя выполнение движений с помощью соответствующих преград (узкие бревна разной высоты для ходьбы и подвижных игр, качели с необходимостью сохранения равновесия, сложные лабиринты для лазания и пр.).

Самостоятельно организуем катание по ледяным дорожкам, соблюдая очередность. При катании на лыжах отрабатываем навыки скользящего шага и поворотов. Формируем навыки подъема в горку способом «елочка». Самостоятельно организуем катание друг друга на санках разными способами – индивидуально, «тандемом», «поездом»). Кататься на двухколесном велосипеде (с помощью взрослого).

«Легкую болезнь лечат пищей». Побуждаем детей к самостоятельным рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (фрукты, травы, плоды, другие продукты, производимые и произрастающие в Карелии).

Играем в знакомые и разучиваем новые карельские народные игры разной подвижности («Куккот», «Голики», «Котя, котя, продай дитя» и др.). Поощряем детей в стремлении к двигательной активности при организации народных подвижных игр, к соблюдению правил. Мотивируем к разучиванию новых игр. Поощряем инициативу в придумывании новых вариантов знакомых игр, усложнении или видоизменении правил игры.

Учимся определять качество, спелость урожая, продуктов по соответствующим признакам (например: у неспелой брусники ягоды белые или розоватые, у спелой - темно-красные).

Углубляем представление ребенка о привычках здорового образа жизни.

Подготовительная к школе группа

Совершенствуем двигательный опыт детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения; способствуем инициированию детьми творческого изменения условий выполнения основных движений, организации подвижных и спортивных игр, самостоятельно подбирая и используя игровое, спортивное оборудование.

«Смолоду закалиться - на век пригодится». Поддерживаем интерес к видам спорта, бытующим в Карелии (хоккей, футбол, коньки, лыжи и др.). Создаем условия для участия детей в этих видах спорта на прогулках, в ходе совместных спортивных, праздничных мероприятий.

Играем в знакомые и разучиваем новые карельские, финские народные игры разной подвижности («Уголок», «Рюхи», «Игра в камешки», «Круглым городом», «Бабки», «Зимним буюем» и др.). Поощряем детей в стремлении к двигательной активности.

«Карел кору ел». Устанавливаем зависимости между местными особенностями климата, погодных условий и образом жизни, способах поддержания здоровья человека (употребление в пищу северных ягод, богатых витаминами; использование лекарственных трав и др.).

7. Планируемые результаты

Социально –коммуникативное развитие

Младшая группа.

- Имеет представления о себе, своей семье, о доме, в котором живем, о дет. саде
- Знает название родного поселка, города г.Сортавала
- Имеет представление о домашней, хозяйственной и трудовой деятельности взрослых в дет.саду.

- Понимает и называет правила поведения в природе.
- Знает и называет транспорт на улицах поселка и города. Различает проезжую часть дороги, тротуар. Понимает значение сигналов светофора.
- Знает, кто работает в детском саду.
- Принимает на себя роль.

Средняя группа

- Имеет представления о родственных отношениях, о доме, в котором живем, о дет.саде.
- Называет сотрудников дет.сада по имени отчеству.
- Знает название республика Карелия, название поселка, города. г.Сортавала.
- Узнает некоторые достопримечательности города Сортавала.
- Имеет представление о Российской Армии, о воинах которые охраняют нашу землю, наш край (пограничники, моряки, летчики)
- Знает и называет транспорт на наших улицах. Имеет понятие «улица», «дорога», «перекресток»
- Имеет представление о мужских и женских профессиях.

Старшая группа

- Имеет представление о малой Родине Карелия (достопримечательность, культура, традиции.)
- Знает государственную символику (флаг, герб России, Карелии, гимн), герб города Сортавала, который отражает исторические корни и источники благосостояния города и перспективу развития; находит на карте Карелию, свой город.
- Имеет представление о народах разных национальностей и культур, населяющих город, их традиции и обычаи.
- Знает о своей семье, дет.саде, улице, городе, о преобразующей роли труда (труд строителей, педагогов, врачей)
- Находит связь между климатом и образом жизни людей, как человек приспосабливается к окружающему. Знает правила поведения в природе.
- Имеет представление о людях творческих профессий родного края (художники, композиторы и др.) Результаты их труда.
- Имеет представление о народных праздниках: ярмарке, масленице, коляде.

Подготовительная к школе группа

- Имеет элементарные представления об историческом прошлом г. Сортавала и РК, представляет в разных формах несколько важных событий из ее истории.
- Знает государственную символику (флаг, герб, Карелии, гимн), герб города Сортавала, который отражает исторические корни и источники благосостояния города и перспективу развития; находит на карте, Карелию, свой город.
- Имеет представление о народах разных национальностей и культур. Имеет представление о музеях, библиотеках города.
- Знает название улиц города Сортавала, о преобразующей роли труда (труд строителей, педагогов, врачей).
- Находит связь между климатом и образом жизни человека.
- Знает правила поведения в природе и обществе.
- Знает людей искусства г. Сортавала (художники, поэты, архитекторы и др.)
- Имеет представление о народных истоках: ярмарке, масленице, коляде.

Познавательное развитие

Младшая группа

- Знает растения родного края (ель, берёза)

- Называет диких животных Карелии (волк, лиса, белка)
- Знает овощи, фрукты, растущие в Карелии
- Знает предметы, созданные природой (камень) созданные руками человека (одежда, мебель)

Средняя группа

- Знает сезонные изменения (лето, осень, зима, весна)
- Знает приспособления растений к среде обитания
- Знает овощи, фрукты, ягоды, растущие в Карелии.
- Знает жизнь диких животных в природных условиях
- Умеет узнавать деревья по коре и листьям.

Старшая группа

- Знает условия жизни растений и животных в разные времена года
- Знает обитателей леса, знает зимующих и перелётных птиц
- Знает овощи, фрукты, ягоды, растущие в Карелии.
- Называет самые большие озёра Карелии. Понятие «ламбушка».
- Умеет узнавать деревья по коре и листьям.

Подготовительная к школе группа

- Знает и называет растения и животных родного края, занесённых в «Красную книгу»
- Знает деятельность людей по охране диких животных.
- Знает овощи, фрукты, ягоды, грибы, растущие в Карелии.
- Называет сезонные изменения в природе.
- Знает правила поведения в лесу.
- Знают съедобные и не съедобные грибы и способы их различия

Речевое развитие

Младшая группа

- Частично знает карельский фольклор.
- Слушает карельские сказки, понимает смысл услышанного, узнает содержание иллюстраций к этой сказки.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение (из карельского фольклора) при помощи взрослого.
- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся содержания произведения.

Средняя группа

- Знает небольшие по содержанию карельские сказки
- Может сам пересказать небольшую карельскую сказку, по опорной схеме; передает в форме рассказа свои впечатления.
- Имеет предпочтение в литературных произведениях, проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых национальных сказок.
- Может воспроизвести карельское стихотворение наизусть.

Старшая группа

- Использует в речи карельский фольклор (пословицы, поговорки, потешки).
- Частично знает Карело-финский эпос «Калевала», узнает содержание книги по иллюстрациям
- Называет любимого карельского писателя, любимые карельские сказки и рассказы
- Может связно и последовательно рассказать небольшую карельскую сказку, рассказать небольшое стихотворение.

Подготовительная к школе группа

- Называет некоторые жанры карельской детской литературы (карельские сказки, стихи, загадки, пословицы).
- Знает и пересказывает карело-финский эпос «Калевала», с помощью взрослого или самостоятельно.
- Драматизирует и иницирует небольшие карельские детские произведения литературы
- Пересказывает небольшие карельские литературные произведения, составляет рассказ по сюжетной картине.

Художественно-эстетическое развитие

Младшая группа

- Проявляет эмоциональный отклик на красоту родной природы, на поэтические строки, картины живописи и музыкальные произведения о ней.
- С интересом рассматривает и любит изделия народных карельских промыслов: вышитая салфеточка, петушок из бересты, игрушка из дерева, кувшинчик из керамики.
- Узнает и называет 3-4 элемента карельской вышивки: ягодки, крестики, волна (волнистая линия), дорожка (прямая горизонтальная линия). Ориентируется в цветосочетании узора и фона.
- Владеет тычком и кистью. Пытается украшать простыми элементами карельского декоративного орнамента силуэты национальной одежды: фартук, шапочка, рукавичка с помощью взрослого.
- Знает названия национальной карельской выпечки: калитки, колобы, лепешки, пироги с лесной ягодой и пытается изображать их в самостоятельной продуктивной деятельности.

Средняя группа

- Знает достопримечательности родной природы: хвойные леса, голубые водоемы, скалистые берега, водопады, богатый растительный и животный мир
- Передает красоту родной карельской природы во всех видах продуктивной деятельности: в рисунках, лепке, аппликации.
- Узнает, называет и знает назначение изделий народных промыслов: короб из бересты, прялочка, глиняный горшочек, люлечка рушничок. Выражает эстетические чувства при их рассматривании.
- Узнает звучание национального музыкального инструмента кантеле в аудио прослушивании и при рассматривании иллюстраций Н. Брюханова Т. Юфа и других авторов.
- Знает, называет, передаёт в продуктивной деятельности 5-6 элементов декоративного карельского орнамента: ягодки с листиками вилочка, топорики, крестики, снежинка, волна, сопки (ломаная линия).
- Принимает участие в оформлении выставок продуктивной художественной деятельности и в подготовке фольклорных праздников.

Старшая группа

- Различает и называет виды и жанры профессионального и народного карельского искусства поэзия, живопись, музыка; плетение из бересты, лозы, резьба по дереву, ткачество, вышивка
- Имеет представление о выразительных средствах национального декоративного орнамента. Применяет освоенные художественные техники в продуктивной деятельности
- Знает 7-8 элементов декоративного орнамента - национальной вышивки: ёлочки, двухъярусный крестик, снежинка с вилочками, сопки, цветы и передает их.
- Передаёт форму предметов бытовой национальной утвари: горшочки, кувшины, ковши, корзинки-кузовки по мотивам изделий из бересты, керамики, дерева.
- Создает прорезные орнаменты из бумаги по мотивам резьбы по дереву в национальной архитектуре: ставни, наличники, причелины.

- Имеет представление о праздничной культуре края. Проявляет интерес к участию в фольклорных мероприятиях, и подготовке атрибутов к ним

Подготовительная к школе группа

- Знает достопримечательности родной природы Карелии. Понимает образные сравнения в поэзии, музыке, живописи: «Остроконечных елей ресницы над голубыми глазами озер» и др. Передаёт образ природы в продуктивной художественной деятельности.

- Имеет представление о праздничной культуре края: костюм, музыкальный инструмент, ярмарка народных ремёсел: ткачество, вышивка, резьба по дереву, керамика, плетение из бересты, лозы, сосновой щепы, кружевоплетение.

- Знает и воспроизводит до 10-12 элементов вышивного орнамента: многоярусные крестики, цветы листики-ромбы, сопки, волна, птицы в зеркальном отражении, дерево с завитками, ягодки, топорики.

- Владеет способами рисования кистью, тычком, карандашом, фломастером при передаче карельского орнамента. Создаёт узоры по мотивам карельских росписей по дереву, керамике, узоров в ткачестве: цветы, бутоны, листья., ягоды.

-Проявляет интерес к литературным произведениям: поэзии, карельским сказкам, национальному эпосу, книжной графике.

- Знает некоторых авторов, прославляющих наш край: А. Авдышев, Н. Лайне поэты; Т. Юфа, Н. Брюханов - художники иллюстраторы; К. Гоголев

- Различает мелодии с национальным инструментом кантеле. Знает авторов песен о Карелии: Ким Рыжов, Александр Колкер «Долго будет Карелия снится»; Армас Мишин, Иван Костин, Александр Белобородов - авторы гимна РК; А. Суэтов - композитор г. Сортавала.

Физическое развитие

Младшая группа

-Ходит на лыжах ступающим шагом.

-Умеет по очереди катать друг друга на санках.

-Знает полезные продукты производимые в Карелии.

-Играет в карельские народные игры разной подвижности.

Средняя группа

-Катается на лыжах, скользящим шагом.

-Использует игровое и спортивное оборудование в соответствии с сезоном.

-Знает о продуктах питания, производимых или произрастающих в Карелии.

-Знает карельские народные игры разной подвижности.

-Соблюдает очередность при катании друг друга на санках.

Старшая группа

-Самостоятельно организует катание по ледяным дорожкам, соблюдая очередность.

-При катании на лыжах использует навыки скользящего шага и поворотов

-Самостоятельно рассуждает о необходимости употребления в пищу полезных продуктов.

-Играет в знакомые и новые карельские народные игры разной подвижности, в придумывании новых вариантов знакомых игр, усложнении или видоизменении правил игры.

-Умеет определять качество, спелость урожая, продуктов по соответствующим признакам (например: у неспелой брусники ягоды белые или розоватые, у спелой - темно-красные).

Подготовительная к школе группа

-Использует двигательный опыт с использованием средств ближайшего природного и социального окружения.

-Знает виды спорта, бытующие в Карелии.

- Играет в знакомые и разучивает новые карельские, финские народные игры разной подвижности.
- Использует виды спорта на прогулках, в ходе совместных спортивных, праздничных мероприятий.
- Самостоятельно подбирает и использует игровое, спортивное оборудование.
- Устанавливает зависимости между местными особенностями климата, погодных условий и образом жизни, способах поддержания здоровья человека.

8. Педагогическая диагностика образовательного процесса.

Путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система педагогической диагностики содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Данная таблица педагогической диагностики заполняется дважды в год - в начале и конце учебного года для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система педагогической диагностики позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости коррективки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей ДОУ.

Педагогическая диагностика образовательного процесса (итоговая таблица)													
Возрастная группа													
Ф.И.О. педагога (специалистов)													
Дата проведения													
Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям													
Имя ребенка	Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Итоговый показатель		
	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	

1. Педагогическая диагностика (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится педагогами, работающими с дошкольниками в младшей группе. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

2. Периодичность диагностики составляет: 2 раза в год (в сентябре и мае). В проведении детской педагогической диагностики участвуют педагоги, специалисты (инструктор по ФК, музыкальный руководитель)

3. Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

4. Информирование родителей о результатах диагностики проводится педагогами, работающими на группе, в виде индивидуальных консультаций по определенным дням недели, по просьбе родителей.

5. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика по образовательным областям по возрастным группам в *Приложении №2*.

9. Обеспечение реализации программы

Методическое обеспечение:

1. «Младшим школьникам о Карелии» Блюдник А.Т., Котова Р.И., Огиенко Г.П. Петрозаводск. Карелия 1970 год
2. «Младшим школьникам о Карелии» Балакова Т.А. Момотова А.П. Петрозаводск. Карелия 1988 год
3. «Младшим школьникам о природе Карелии» Бабанова Т.А. Петрозаводск. Карелия 1984 год
4. Онегов А.С. Карельская тропка «Рассказы о природе» 2002 год
5. «Знакомство детей с народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений» / автор составитель Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. О.А. Маркова, О.Н. Корепанова и др. Спб: «Детство-Пресс» 2001 год
6. «Карельские народные сказки». Петрозаводск. Госиздат КАССР 1959 год
7. «Карельские пословицы, поговорки, загадки» / составили Г.Макаров Петрозаводск Госиздат КАССР 1959
8. «Карельский фольклор» Хрестоматия / Издание подготовила Н.А.Левонен Петрозаводск. Карелия 1992 год
9. «Фольклор и его использование в работе с дошкольниками» (сборник статей преп. дошк. факульт. КГПУ / Под ред. В.А.Новоселовой Петрозаводск КГПУ 2001 год/.
10. «Карельские народные загадки» /Ин-т яз., лит. и истории Карел. Фил. АН СССР; Изд.Н.А.Лавонен, ред. Э.С.Киуру, В.Д. Рягоев. - Петрозаводск: Карелия, 1982 год
11. «Русский детский фольклор Карелии»/ Сост., автор вступит. Ст.и коммент. С.М. Лойтер. – Петрозаводск: Карелия, 1991 год
12. «Северная кадриль» - издат. «Карелия», Петрозаводск 1977г.
13. «Тайны и загадки Карелии»: рассказы для младших школьников /Л.И. Шитикова, К.А. Михайлова; худож. А.Н. Трифанова.- Петрозаводск: Verso,2009.
14. «Великая Отечественная война в Карелии» »: рассказы для детей /Л.И. Шитикова, К.А. Михайлова; редактор Л.Ю. Мамаева; худож. А.Н. Трифанова.- Петрозаводск, 2010.
15. «Праздники и памятные даты»: рассказы для детей /Л.И. Шитикова, К.А. Михайлова ; редактор И.Ю. Сергеева; худож. А.Н. Трифанова.- Петрозаводск, 2010.
16. «Большими шагами» »: рассказы для детей дошкольного и младшего школьного возраста /Елена Пиетиляйнен ; худож. Владимир Лукконен- Петрозаводск: Verso, 2012.
17. Карелия. Край, в котором я живу»- Л.И. Шитикова . Петрозаводск: Фонд творческой инициативы.2013г.
18. «Народные игры Карелии»-Виола Мальми-Петрозаводск, Карелия. 1987г.
19. «Карелия – моя малая родина». ГАОУ РК ИПКРО. Петрозаводск 2012г.

Дидактическое обеспечение:

Картотека презентаций: «Город Сортавала», «Дикие животные Карелии», «Болотные птицы Карелии», «Достопримечательности города Сортавала», «Растительный мир Карелии», «Подводный мир Карелии», «Карельская кухня», «Ягоды», «Грибы», «Камни в Карелии».

Наглядный и раздаточный материал: иллюстрации с видами городов Сортавала, Петрозаводска; фотоальбом с достопримечательностями города Сортавала ; муляжи «овощи и фрукты»

Карточки: «овощи», «фрукты», «деревья», «цветы», «животные», «птицы», «ягоды», «грибы», «рыбы»

Дидактические игры: «Кто, где живет?», «Угадай растение по описанию», «Что сажают в огороде, в саду?», « Зоологическое лото», «Съедобное-несъедобное», «Кто живет в реке, в озере, в болоте?», «Магазин цветов», «Кто, где работает?».

Картины: «Времена года», «Дикие животные Карелии», «Перелетные птицы», «Ягоды Карелии», «Грибы», «Подводный мир Карелии»

Предметы искусства: изделия из дерева, бересты, керамики.

Глобус

Герб города Сортавала, РК

Флаг Карелии

Карта г.Сортавала

Техническое обеспечение:

- 1.Магнитофон
2. CD и аудио материал
3. Мультимедийная установка
4. Ноутбук
5. Фотоаппарат

Календарно-тематический план

Младшая группа

Месяц	Неделя	Темы занятий, совместная деятельность
Сентябрь	1 неделя	Знакомимся со взрослыми в детском саду (П)
	2 неделя	Беседа «Безопасность на дороге» (С-К)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	5 неделя	Любуемся красотой осени (Р)
Октябрь	1 неделя	Рисование «Ягодка за ягодкой» (Х-Э)
	2 неделя	Карельская береза (П)
	3 неделя	Игровая ситуация «Игрушки заболели» (С-К)
	4 неделя	Дом, в котором ты живешь (Р)
Ноябрь	1 неделя	Наши добрые дела (Р)
	2 неделя	Как звери в Карелии готовятся к зиме (П)
	3 неделя	Лепка «Угощение для зверей» (Х-Э)
	4 неделя	Моя семья (П)
Декабрь	1 неделя	Беседа «Как мы одеваемся на прогулку» (С-К)
	2 неделя	Зима в Карелии (П)
	3 неделя	Рисование «Украсим карельскую елочку» (Х-Э)
	4 неделя	<i>Каникулы</i>
	5 неделя	<i>Каникулы</i>
Январь	2 неделя	Рассматривание картины «Зимой на прогулке» (Р)
	3 неделя	Встреча со снегирем (П)
	4 неделя	Аппликация «Рождественский сапожок» (Х-Э)
Февраль	1 неделя	Рисование «Украсим тарелочку» (Х-Э)
	2 неделя	Экскурсия «Как нам транспорт помогает» (С-К)
	3 неделя	Зимние виды спорта (П)
	4 неделя	О моем любимом папе (Р)
Март	1 неделя	Рисование «Фартучек для мамы» (Х-Э)
	2 неделя	Беседа «Народная ярмарка» (С-К)
	3 неделя	Игровая ситуация на прогулке «Весенние ручейки» (П)
	4 неделя	Вечер карельского фольклора (Р)
	5 неделя	Весна в Карелии (П)
Апрель	1 неделя	Как звери встречают весну в Карелии (П)
	2 неделя	Чтение карельской сказки
	3 неделя	Карельские загадки (Р)
	4 неделя	Беседа «Береги наш лес от пожара» (С-К)
Май	1 неделя	Рисование «Картинка о празднике» (Х-Э)
	2 неделя	Насекомые карельского края (П)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

Календарно-тематический план

Средняя группа

Месяц	Неделя	Темы занятий, совместная деятельность
Сентябрь	1 неделя	- Мы играем (Р) - Целевая прогулка по территории «Наш детский сад» (С-К)
	2 неделя	- Конструирование «Автобус» (П) - Экскурсия «Улица детского сада» (С-К)
	3 неделя	Педагогическая диагностика
	4 неделя	Педагогическая диагностика
	5 неделя	-Рисование «Ягодное лукошко» (Х-Э) -Чтение карельской сказки «Овод и козы» (Р)
Октябрь	1 неделя	- Беседа «Съедобные и несъедобные грибы» (С-К) - Рисование «Красивая осень» (Х-Э)
	2 неделя	-Деревья наших лесов (П) - «Ковер из листьев» (природный материал – прикладное творчество) (Х-Э)
	3 неделя	- Лепка «Заюшкин огород» (Х-Э) - Труд дворника (наблюдение на прогулке) (С-К)
	4 неделя	- Мой дом, моя улица (П) - Рисование «Березка у дома» (Х-Э)
Ноябрь	1 неделя	- Расскажем о любимом садике (Р) - Аппликация «Украсим платочек» (Х-Э)
	2 неделя	- Лесные жители карельского леса готовятся к зиме (П) - Лепка «Вам знаком такой зверек?» (Х-Э)
	3 неделя	- Беседа о приметах поздней осени в Карелии (Р) - Беседа «Как мы бережем природу» (С-К)
	4 неделя	- Моя дружная семья (П) - Беседа «Где трудятся наши мамы и папы» (С-К)
Декабрь	1 неделя	- Беседа «Кто делает карельскую вышивку?» (С-К) - Аппликация «Карельский фартучек» (Х-Э)
	2 неделя	- Волшебница зима (П) - Рисование «Снегопад в карельском лесу» (Х-Э)
	3 неделя	-Заучивание стих. А. Барто «Елка» (Р) - Рисование «Наша нарядная елка» (Х-Э)
	4 неделя	Каникулы
	5 неделя	Каникулы
Январь	2 неделя	- Зимние виды спорта в г. Сортавала (П) - Рассматривание картины «Таня не боится мороза» (Р)
	3 неделя	- Зимующие птицы Карелии (П) - Аппликация «Прилетайте в гости к нам» (Х-Э)
	4 неделя	- Беседа «Береста и изделия из бересты» (П) - Вечер карельских загадок (Р)
Февраль	1 неделя	-Лепка «Карельская утварь» (Х-Э) - Беседа «Кто трудится в моем городе» (С-К)
	2 неделя	- Труд водителя (П) - Рисование «Транспорт нашего города (поселка)» (Х-Э)
	3 неделя	- Ситуация общения «На горке, на катке» (С-К) -Чтение карельской сказки «Белка, рукавица и иголка» (Р)

	4 неделя	- Наша Армия родная (Р) - Ситуация общения «Хочу быть похожим на папу» (С-К)
Март	1 неделя	-Моя мама (Р) - Беседа «Мои родные люди» (С-К)
	2 неделя	- «Кто и как делает карельские сувениры» (П) -Рисование карельским орнаментом «Красивые салфетки» (Х-Э)
	3 неделя	- Подводный мир Карелии (П) -Вечер стихов о Карелии (Р)
	4 неделя	- Чтение карельской сказки «Горшок киселя» (Р) - Конструирование из бумаги «Забавный щенок» (Х-Э)
	5 неделя	-Карелия весенняя (П) - Рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит» (Х-Э)
Апрель	1 неделя	- Милый скворушка-скворец, прилетай же наконец! (П) -Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (Р)
	2 неделя	- Беседа «Кто охраняет и защищает наш город?» (С-К) - Холодное - горячее (экспериментирование)
	3 неделя	- Чтение карельской сказки «Медведь, волк и лиса» (Р) - Ситуация общения «Карельские игрушки» (С-К)
	4 неделя	- Аппликация «Пожарная машина» (Х-Э) - Беседа «Берегите лес от пожара» (С-К)
Май	1 неделя	- Детям о войне (П) - Аппликация «Праздничная открытка День Победы» (Х-Э)
	2 неделя	-Первоцветы Карелии (П) -Рисование «Желтые одуванчики растут на лужайке» (Х-Э)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

Календарно-тематический план

Старшая группа

Месяц	Неделя	Темы занятий, совместная деятельность
Сентябрь	1 неделя	- Деревья нашего двора» (П) - Беседа «Труд людей в Карелии» (С-К)
	2 неделя	- Наш город (поселок) (П) - Экскурсия «Осторожно, дорога!» (С-К)
	3 неделя	Педагогическая диагностика
	4 неделя	Педагогическая диагностика
	5 неделя	-Растительный мир Карелии (П) -Лепка «Ягоды карельского леса» (Х-Э)
Октябрь	1 неделя	- Рисование «Осенний лес» (Х-Э) -Чтение карельской сказки «Лапоток» (Р)
	2 неделя	- Лес Карелии - наше богатство (П) - «Путешествие в осенний лес» (Р)
	3 неделя	-Беседа «Правила безопасного поведения в природе» (С-К) - «Ядовитые грибы и ягоды в карельском лесу» (П)
	4 неделя	- Мы в Карелии живем (П) - Прикладное творчество «Флаг Карелии» (Х-Э)
Ноябрь	1 неделя	- Ситуация общения «Дети в семье» (С-К) - Вечер карельских народных игр
	2 неделя	- Животные наших лесов (П) - Лучше нет родного края (Р)
	3 неделя	- Знакомство с писателем Т. Викстрема (Р) - Рисование «Поздняя осень в Карелии» (Х-Э)
	4 неделя	-Рисование «Моя семья» (Х-Э) - Вечер загадок и отгадок (Р)
Декабрь	1 неделя	-Ситуация общения «Знакомство с национальным костюмом» (С-К) -Рисование «Украшение предметов одежды карельским орнаментом» (Х-Э)
	2 неделя	-Зимушка-зима (П) -Аппликация «Птицы на ветках» (Х-Э)
	3 неделя	- Рисование «Еловые веточки» (Х-Э) -Чтение карельской сказки «Голубая важенька»
	4 неделя	Каникулы
	5 неделя	Каникулы
Январь	2 неделя	-Лепка «Зимние забавы» (Х-Э) -Зимние виды спорта в Карелии (П)
	3 неделя	- Ситуация общения «Путешествие на Север» (С-К) -Конструирование из природного материала «Олень» (Х-Э)
	4 неделя	- Ситуация общения «Техника наша помощница» (С-К) - Воздух (экспериментирование)
Февраль	1 неделя	-Путешествие в мир стеклянной посуды (П) -Беседа «Как зарождались ремесла» (С-К)
	2 неделя	-Городской транспорт (Р) -Рисование «Молоковоз» (Х-Э)
	3 неделя	- Лепка «Мы любим спорт» (Х-Э)

		- Вечер карельского фольклора
	4 неделя	- Чтение рассказа А. Митяева «Почему Армия родная» - Беседа «Знакомство со службой пограничника» (С-К)
Март	1 неделя	- Рисование «Милой мамочки портрет» (Х-Э) - Беседа «Родные мне люди» (С-К)
	2 неделя	- Ситуация общения «Карельские обычаи» (С-К) - Лепка «Карельские калитки» (Х-Э)
	3 неделя	- Водоемы родного края (П) - Рисование «Подводный мир Карелии» (Х-Э)
	4 неделя	- Знакомство с писателем А.Е. Сунгуровым (Р) - Беседа «Петрозаводск – наша столица» (С-К)
	5 неделя	- В Карелию пришла весна (П) - Знакомство с карельской куклой (П)
Апрель	1 неделя	- Перелетные птицы Карелии (П) - Рисование «Пришла весна прилетели птицы» (Х-Э)
	2 неделя	- Чтение карельской сказки «Черная уточка» - Экскурсия в библиотеку (карельские поэты)
	3 неделя	- Беседа «Мебельная фабрика» (С-К) - Все работы хороши (Р)
	4 неделя	- Чтение карельской нар. сказки «Сестра и девять братьев» (Р) - Викторина «Знай и люби свой город» (С-К)
Май	1 неделя	- Беседа «Война в Карелии» (С-К) - Аппликация «Голубь мира» (Х-Э)
	2 неделя	- Таинственный мир насекомых (П) - Лепка «Насекомые» (Х-Э)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

Календарно-тематический план

Подготовительная к школе группа

Месяц	Неделя	Темы занятий, совместная деятельность
Сентябрь	1 неделя	- Экскурсия к школе - Ситуация общения «Кто нас учит в школе?» (С-К)
	2 неделя	- Рисование «На улицах нашего города» (Х-Э) - Экскурсия к проезжей части
	3 неделя	Педагогическая диагностика
	4 неделя	Педагогическая диагностика
	5 неделя	- Дары осени (П) - Составление творческого рассказа «На лесной поляне» (Р)
Октябрь	1 неделя	- Аппликация «Ваза для осеннего букета» (Х-Э) - Беседа «Как карелы отмечали праздник урожая» (П)
	2 неделя	-Экспедиция в карельский лес (П) -Лепка «Кисть рябины» (Х-Э)
	3 неделя	- Беседа «О чем рассказывают камни?» (П) - Заучивание стихотворения А. Иванова «Приглашение» (Р)
	4 неделя	- Ситуация общения «Символика Республики Карелия» (С-К) - Карельские водоемы (П)
Ноябрь	1 неделя	- Подземные богатства земли (П) - Составление рассказа «Друг детства» (Р)
	2 неделя	- Рисование «Летят перелетные птицы» (Х-Э) - Животные в карельских сказках (Р)
	3 неделя	- Беседа «Знаменитые люди города г. Сортавала (РК)» (С-К) - Рисование «Кто помогает человеку?» (Х-Э)
	4 неделя	- Моя семья (Р) - Рисование «Моя любимая семья» (Х-Э)
Декабрь	1 неделя	-Рисование «Украшим свитер карельским орнаментом» (Х-Э) - Чтение карельской сказки «Пряхи у проруби» (Р)
	2 неделя	- Рассказывание по картине «Карельский зимний лес» (Р) - Рисование «Зимний пейзаж» (Х-Э)
	3 неделя	- Ситуация общения «Новогодний праздник в моей семье» (С-К) - Зеленая елочка – живая иголочка (П)
	4 неделя	Каникулы
	5 неделя	Каникулы
Январь	2 неделя	- Составление рассказа из личного опыта «Новогодние встречи» (Р) - Беседа «Спорт в нашем городе» (С-К)
	3 неделя	- Экскурсия «В зимний лес» - Прикладное творчество из природного материала «Лось» (Х-Э)
	4 неделя	- Беседа «Что изготавливали карельские умельцы» (С-К) - Чтение карельской сказки «Ольховая чурка» (Р)
Февраль	1 неделя	- Беседа «Ремесла «мужские» и «женские»» (С-К)

		- Прикладное творчество «Кастрюля» (Х-Э)
	2 неделя	- Беседа «Быт карел» (С-К) - Карельские заклички, считалки (Р)
	3 неделя	- Лепка «Лыжник» (Х-Э) - «Карельский лес как экологическая система» (П)
	4 неделя	- Красная книга Карелии (П) - Вечер карельских загадок (Р)
Март	1 неделя	- Прикладное творчество « Вышивание салфеточки » (Х-Э) - Беседа «Народный карельский костюм» (П)
	2 неделя	- Прикладное творчество «Кукла пеленашка» (Х-Э) - Вечер карельских народных игр (С-К)
	3 неделя	- Беседа «Водоемы Карелии весной» (П) - Чтение карельской сказки «Почему вода в море соленая» (Р)
	4 неделя	- Посещение тематической выставки в детской библиотеке (творчество поэтов Карелии) - Знакомство с творчеством художницы Т. Юфы (Х-Э)
	5 неделя	- Весна в Карелию пришла (П) - Рисование «Весна на улице» (Х-Э)
Апрель	1 неделя	- Перелетные птицы Карелии (П) - Аппликация «Скворцы прилетели» (Х-Э)
	2 неделя	- Ситуация общения «История и достопримечательности моего города» - Экскурсия по улицам города (поселка)
	3 неделя	- Ситуация общения «Города и поселки Карелии» (Р) - Викторина «Знатоки карельской природы» (П)
	4 неделя	- Конструирование «Архитектура нашего города» - Беседа «Ядовитые растения карельского края» (П)
Май	1 неделя	- Экскурсия к памятнику Победы - Времена года в Карелии (П)
	2 неделя	- Карельские первоцветы (П) - Прикладное творчество из природного материала «Стрекоза» (Х-Э)
	3 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>
	4 неделя	<i>Педагогическая диагностика</i>

